

REGULAMIN VII KONKURSU PLASTYCZNEGO "MUZEUM PREZENTUJE!"
DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH – KLASY I – VIII

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest MUZEUM REGIONALNE W KRASNYMSTAWIE
2. Konkurs **rozpoczyna się 24 lutego 2024 roku**, prace składać można do **24 marca 2024 roku**, finał odbędzie się **najpóźniej 19 kwietnia 2024 roku**. Finał odbędzie się stacjonarnie w siedzibie Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie.
3. Zadanie konkursowe polega na **zainspirowaniu się ekspozycją etnograficzną Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie i sportretowaniu swojej rodziny w realiach krasnostawskiej wsi, nawiązując do zaprezentowanych na wystawie eksponatów**. Praca powinna zostać wykonana **ręcznie w dowolnej plastycznej technice dwuwymiarowej na formacie A3**.
4. W konkursie mogą brać udział **uczniowie szkół podstawowych klas I – VIII** z terenu powiatu krasnostawskiego:
 - Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 im. Adama Mickiewicza w Krasnymstawie
 - Publicznej Szkoły Podstawowej nr 4 im. Jana Pawła II w Krasnymstawie
 - Publicznej Szkoły Podstawowej nr 5 im. Orłąt Lwowskich w Krasnymstawie
 - Szkoły Podstawowej im ks. Jana Twardowskiego w Siennicy Nadolnej'
 - Szkoły Podstawowej im. Batalionów Chłopskich w Jaślikowie
 - Szkoły Podstawowej im. Juliusza Słowackiego w Małochwieju Dużym
 - Szkoły Podstawowej im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Krupem
 - Zespołu nr 3 Przedszkola i Szkoły Podstawowej w Krasnymstawie
 - Niepublicznej Szkoły Podstawowej w Żulinie
 - Publicznej Szkoły Podstawowej w Łopienniku Dolnym
 - Publicznej Szkoły Podstawowej w Łopienniku Nadrzecznym
 - Szkoły Podstawowej w Gorzkowie
 - Szkoły Podstawowej im. Marii Konopnickiej w Izbicy
 - Szkoły Podstawowej im. bł. Jana Pawła II w Siedliskach Drugich
 - Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II - Papieża w Orłowie Drewnianym
 - Szkoły Podstawowej im. Powstańców Styczniowych w Fajstawicach
 - Szkoły Podstawowej im. Synów Pułku w Siennicy Różanej
 - Szkoły Podstawowej im. Ofiar II Wojny Światowej w Chłaniowie
 - Szkoły Podstawowej im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Kraśniczynie
 - Szkoły Podstawowej w Płonce
 - Szkoły Podstawowej w Tarnogórze-Kolonii
 - Szkoły Podstawowej w Tarzymiechach
 - Szkoły Podstawowej w Wirkowicach
 - Szkoły Podstawowej im. Hetmana Jana Żółkiewskiego w Żółkiewce
 - Szkoły Podstawowej w Rudniku

Warunki uczestnictwa w konkursie.

1. Prace konkursowe należy przesać **lub w inny sposób dostarczyć do siedziby Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie maksymalnie do 24 marca 2024 roku**.
2. Praca konkursowa ma być pracą plastyczną wykonaną **w dowolnej technice dwuwymiarowej**. **Temat pracy: Moja rodzina wśród krasnostawskiej wsi**.
3. Prace przekazane na konkurs muszą być pracami własnymi, wykonanymi dowolną techniką dwuwymiarową, wcześniej nieopublikowanymi.
4. Każdy z uczniów może przekazać tylko jedną pracę.

5. W konkursie można brać udział wyłącznie osobiście.
6. Uczestnik konkursu przekazując pracę oświadcza, że przysługuje mu prawo majątkowe i osobiste do przekazanej pracy.
7. **Każdy uczestnik konkursu powinien opatrzyć pracę tytułem, imieniem i nazwiskiem, nazwą szkoły oraz numerem klasy. Do pracy należy dołączyć wydrukowaną i podpisaną przez opiekuna prawnego klauzulę informacyjną udostępnioną w zakładce EDUKACJA – DO POBRANIA na stronie www.muzeumkrasnystaw.pl. Wzór klauzuli przesłany zostanie również do sekretariatów wskazanych szkół.** Dane te będą służyć do kontaktu organizatora z uczestnikiem konkursu. **Prace nie podpisane, anonimowe nie będą kwalifikowane do konkursu.**
8. Dane osobowe uczestników pozyskane są wyłącznie do celów konkursu i nie będą udostępniane podmiotom trzecim.
9. Naruszenie przez uczestnika konkursu któregokolwiek z warunków oznaczać będzie nie zakwalifikowanie pracy do konkursu lub utratę prawa do nagrody.

Wyniki konkursu i nagrody

1. Jury powołane przez organizatora, spośród przekazanych prac wyłoni laureatów konkursu.
2. Kryteria oceny prac: zgodność z tematyką, estetyka pracy i oryginalność.
3. **Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi poprzez przekazanie stosownej informacji szkole laureata. Dodatkowo informacje zawierające tytuły nagrodzonych prac oraz imiona i nazwiska zwycięzców umieszczone zostaną na stronie internetowej www.muzeumkrasnystaw.pl i profilu facebookowym muzeum. Nagrody przyznane zostaną podczas finału w siedzibie Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie.**
4. **Nagrodą dla laureatów trzech pierwszych miejsc są kolejno:**
 - Miejsce 1
 - Czytnik ebooków
 - Książka „Etnogadki - opowiadki o dawnych obrzędach i zwyczajach” Monika Michaluk, Witold Przewoźny, Michał Stachowiak
 - Butelka termiczna z obrazem Stanisława Koguciuka z kolekcji Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie
 - Szkicownik do akwareli, farby akwarelowe, paletka, pędzle do akwareli - K. Mojska
 - Dyplom pamiątkowy
 - Miejsce 2
 - Książka „Etnogadki - opowiadki o dawnych obrzędach i zwyczajach” Monika Michaluk, Witold Przewoźny, Michał Stachowiak
 - Butelka termiczna z obrazem Stanisława Koguciuka z kolekcji Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie
 - Puzzle z obrazem Stanisława Koguciuka z kolekcji Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie
 - Zakładka magnetyczna, szkicownik, kredki progresywne, ołówki oraz gumki w ołówku
 - Dyplom pamiątkowy
 - Miejsce 3
 - Książka „Etnogadki - opowiadki o dawnych obrzędach i zwyczajach” Monika Michaluk, Witold Przewoźny, Michał Stachowiak
 - Zakładka magnetyczna, szkicownik, kredki progresywne, ołówki oraz gumki w ołówku
 - Dyplom pamiątkowy

Jury ma prawo do wytypowania dodatkowych nagród, jak i również prawo do nieprzyznania nagród.

5. Decyzja jury, co do wskazania laureatów konkursu oraz przyznania im nagród jest ostateczna i niepodważalna.
6. Nagrody rzeczowe nie podlegają zamianie na inne nagrody rzeczowe, ani na ich równowartość pieniężną.

Postanowienia końcowe

1. Przekazując pracę na konkurs, uczestnik zgadza się na wykorzystanie pracy w celu komercyjnym przez Muzeum Regionalne w Krasnymstawie, prezentację pracy plastycznej na stronie internetowej Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie www.muzeumkrasnystaw.pl oraz na kontach muzeum Regionalnego w Krasnymstawie na platformach Facebook i Instagram.
2. Autorzy zgadzają się na publikowanie zwycięskich prac i fotografii prac na wszelkich polach eksploatacji.
3. **Biorąc udział w konkursie uczestnik akceptuje jego regulamin.**
4. **Regulamin niniejszego konkursu będzie dostępny na stronie internetowej Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie, na profilu FB Muzeum Regionalnego w Krasnymstawie, w sekretariatach szkół biorących udział w konkursie oraz u nauczycieli plastyki/sztuki. Przekazując pracę na konkurs, uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady zawarte w niniejszym regulaminie.**
5. **Organizator zastrzega sobie prawo do:**
 - a) zmiany postanowień niniejszego regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie konkursu.
 - b) odstąpienia od organizowania konkursu bez podania przyczyny,
 - c) nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku zbyt małej ilości przekazanych prac,
 - d) rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu.